

### 附件 3

## 第七届中华经典诵写讲大赛“笔墨中国” 汉字书写大赛辽宁赛区初复赛方案

第七届中华经典诵写讲大赛“笔墨中国”汉字书写大赛辽宁赛区初复赛由省教育厅主办，渤海大学文学院具体承办。方案如下。

### 一、参赛对象与组别

参赛对象为辽宁省大中小学在校学生、在职教师、社会人员。

设硬笔、毛笔和粉笔三个类别。其中硬笔、毛笔每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组（含幼儿园在职教师）、社会人员组；粉笔类别分为小学教师组（含幼儿园在职教师）、大中学教师组（含中职学校教师）、师范院校学生组（含中职师范院校学生），共 13 个组别。

### 三、参赛要求

#### （一）作品内容

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀传统文化的内容节选

等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

硬笔类、粉笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书，书写笔画形态和离合关系正确，行书作品不能随意改变笔画形态和夹带草书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，不可提交临摹作品。

## （二）形式要求

硬笔类作品可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过 A3 纸大小（29.7cm × 42cm 以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm × 69cm 至 95cm × 180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

粉笔类作品一律使用白色粉笔，横排横写。

## （三）提交要求

参赛作品应为 2025 年新创作的作品，由参赛者独立完成。参赛人员需同时提交参赛作品图片与书写视频（书写视频旨在证明作品确为本人书写）。

### 1. 参赛作品图片要求

硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片；毛笔类、粉笔类作品上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。

## 2. 书写视频要求

请拍摄参赛者上半身书写视频，摄像设备放在参赛者左侧（左手书写者在右侧拍摄）。开始书写前，参赛者本人须手持能证明身份的证件（身份证或医保卡、学生证、工作证等带有本人照片的证件），将持证的手臂和上半身拍进视频，头发不得遮挡面部，需露出五官，并确保证件上的姓名、照片清晰可见（注：证件上姓名、本人照片不能遮挡或被手指捏住；为确保隐私安全，其他信息可以部分遮挡），持续 5 秒。

完成以上操作后，即可进入书写环节的录制，书写内容应为参赛提交作品内容中的一部分，以体现本人书写水平。书写环节录制视频时长控制在 2 分钟内，在录制作品书写的过程中，无须将作品全部写完。随后，进入展示环节的录制，请参赛者手持该作品正对手机或摄像机，停留并录制 5 秒。总体拍摄画面应清晰展示书写内容，拍摄内容不得中断，视频不得剪辑。视频总时长不超过 3 分钟，300MB 以内，MP4 格式。

### （四）其他要求

1. 参赛者须于 2025 年 5 月 31 日前登录中华经典诵写讲官网（<https://jdsxj.eduyun.cn>）参加语言文字知识及书法常识测评，每

人可进行多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛）。60 分以上为测评合格，合格者方可获得参赛资格。

2.参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、作品名称、所在单位或学校等信息。毛笔类作品还需填写书体信息。毛笔类作品字体为篆书、草书的，在上传时须附释文。所有参赛作品提交时需附上所抄录内容的版本图片（直接扫描或拍摄出版物的相应章节）和出版物版本信息（图书的封面和版权页）。作品提交后，相关信息不得更改。

3.每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

4.为进一步浸润书法文化，鼓励参赛者阅读，自主报名时开通了图书推荐功能，每位参赛者需推荐一本自己喜爱的图书并写出推荐语，以增进阅读交流。

## 四、赛程安排

### （一）初赛推荐

各市、各高校根据实际情况，采取灵活多样的形式，组织开展本地区、本单位作品选拔活动，于 6 月 10 日前完成优秀作品遴选。推荐名额如下：

各市：每县（区）分别推荐硬笔、毛笔类小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师）、社会人员组各 1 个作品；每县（区）推荐粉笔类小学教师组（含幼儿园在职教

师)、中学教师组(含中职学校教师)、师范院校学生组(中职师范院校学生)各1个作品。

各高校:分别推荐硬笔、毛笔类大学生组(含研究生、留学生)、职业学校学生组(高职学生)各1个作品;推荐粉笔类大学教师组、职业学校教师组(高职学校教师)、师范院校学生组各1个作品。

各市、各高校须于2025年6月10日前完成优秀作品评选推荐工作,并将《“笔墨中国”汉字书写大赛辽宁赛区作品汇总表》(见附表)电子版(EXCEL)及PDF盖章版,发送至邮箱509503501@qq.com,邮件标题为“单位全称+书写大赛作品汇总表”,将参赛作品U盘与加盖公章的汇总表一并邮寄至渤海大学文学院,作品须于2025年6月10日前通过EMS寄出(以邮戳为准)。

## (二)复赛评审

### 1. 参赛作品初审

2025年6月20日前,承办单位在省教育厅的指导下组织专家按照比赛方案相关要求,对各市、各高校报送的参赛作品进行形式和内容审查。

### 2. 组织专家评审

2025年6月30日前,承办单位对各市、各高校推荐的作品进行汇总、审核,组织专家进行作品评审,推荐优秀作品参加国

家级相关赛事。推荐名单将在省教育厅网站(<https://jyt.ln.gov.cn/>)进行公示。省教育厅及承办单位将会对大赛优秀作品进行现场展演及公众号展示。

### (三) 参加国赛

公示结束后,省教育厅将根据教育部大赛相关规定,推荐入围全国决赛作品。入围全国决赛的参赛者须于7月11日前登录中华经典诵写讲大赛网站,正确、规范填写参赛者姓名、作品名称、所在单位或学校等信息。上传作品参加全国决赛,作品上传时间截止后,相关信息不得更改。

## 附表

### “笔墨中国” 汉字书写大赛辽宁赛区作品汇总表

填表日期：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日 基层选拔参赛作品数：\_\_\_\_（件）推荐作品数：\_\_\_\_（件）推荐比例：\_\_\_\_

| 报送单位<br>(加盖公章) |    | 联系人  |       | 联系电话  |        | 电子邮箱 |        |     |  |
|----------------|----|------|-------|-------|--------|------|--------|-----|--|
| 序号             | 组别 | 作品名称 | 参赛者姓名 | 参赛者单位 | 参赛者手机号 | 指导教师 | 指导教师单位 | 备 注 |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |
|                |    |      |       |       |        |      |        |     |  |

#### 填表说明：

1. 报送单位：指参赛的各高校、各市教育局或语委办，盖单位公章。
2. 序号：请各高校、各市按参赛作品推荐顺序排列。
3. 作品名称：准确填写作品名称。
4. 参赛者姓名：正确填写参赛者姓名。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel(迈克)。姓名填报后无法更改。
5. 参赛者单位：以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。
6. 参赛者手机号：用于大赛官网注册、作品上传、下载个人获奖证书，一件作品对应一个手机号码。
7. 指导教师：每个作品不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。请准确填写指导教师所在单位。
8. 其他事项：作品汇总表填好后，加盖公章，扫描生成PDF文件，命名为“单位全称+书写大赛作品汇总表”，将EXCEL版与PDF盖章版一同上传至辽宁赛区指定邮箱。